



1929 SALUTE de John Ford et David Butler avec John Wayne



1930 UP THE RIVER de John Ford avec Humphrey Bogart



1933 WILD BOYS OF THE ROAD de William A. Wellman avec Frank Darro



1933 COLLEGE COACH de William A. Wellman avec Pat O'Brien



1938 PATROUILLE EN MER (Submarine Patrol) de John Ford avec Richard Greene



1938 ÉCHAPPÉ DE PRISON (Prison Break) d'A. Lubin avec Glenda Farrell, Barton McLane



1939 LES CONQUÉRANTS (Dodge City) de Michael Curtiz avec Errol Flynn, Alan Hale



1939 SUR LA PISTE DES MOHAWKS (Drums along the Mohawk) de John Ford avec Henry Fonda



1939 JEUNESSE TRIOMPHANTE (Dust be my Destiny) de Lewis Seiler avec John Garfield



1939 AUTANT EN EMPORTE LE VENT (Gone with the Wind) de V. Fleming avec Clark Gable



1940 LA PISTE DE SANTA FÉ (Santa Fe Trail) de M. Curtiz avec Alan Baxter, Errol Flynn



1940 LES HOMMES DE LA MER (The long Voyage Home) de J. Ford avec Carmen Morales, Ian Hunter



1940 LES RAISINS DE LA COLÈRE (The Grapes of Wrath) de John Ford avec Henry Fonda



1940 L'ENTRAÎNEUSE FATALE (Manpower) de R. Walsh avec George Raft, E. G. Robinson



1940 LA ROUTE DU TABAC (Tobacco Road) de John Ford avec Gene Tierney



1941 SUICIDE OU CRIME (A Man betrayed) de John H. Auer avec John Wayne



1941 L'ÉTANG TRAGIQUE (Swamp Water) de Jean Renoir avec Walter Brennan, Dana Andrews



1941 LE FAUCON MALTAIS (The Maltese Falcon) de J. Huston avec Barton McLane, H. Bogart



1941 SERGENT YORK (Sergeant York) d'Howard Hawks avec Noah Beery Jr, Gary Cooper



1942 GENTLEMAN JIM (Gentleman Jim) de Raoul Walsh avec Errol Flynn



1942 LA VILLE DU PÉCHÉ (Sin Town) de Ray Enright avec Constance Bennett



1943 UN NOMMÉ JOE (A Guy named Joe) de V. Fleming avec Irene Dunne, Van Johnson



1944 L'AMAZONE AUX YEUX VERTS (Tall in the Saddle) d'Edwin L. Marin avec John Wayne



1944 J'AVAIS CINQ FILS (The fighting Sullivans) de L. Bacon avec S. Royle, Thomas Mitchell



1945 LA FEMME DU PIONNIER (Dakota)
de Joseph Kane avec Vera Ralston



1945 LES SACRIFIÉS (They were expendable)
de J. Ford avec Robert Montgomery, J. Wayne



1946 LA POURSUITE INFERNALE (My darling Clementine)
de J. Ford avec H. Fonda, Tim Holt



1947 DIEU EST MORT (The Fugitive)
de John Ford avec Henry Fonda



1947 LES CONQUÉRANTS DU NOUVEAU MONDE
(Unconquered) de C. DeMille avec Gary Cooper



1947 LE MASSACRE DE FORT APACHE (Fort Apache)
de J. Ford avec H. Fonda, J. Wayne, G. O'Brien



1948 LE BAR AUX ILLUSIONS (The Time of your life)
d'H. C. Potter avec B. Crawford, J. Cagney



1948 JEANNE D'ARC (Joan of Arc) de Victor Fleming
avec Ingrid Bergman



1948 LE SANG DE LA TERRE (Tap Roots)
de George Marshall avec Hoab Dabney



1949 LE FAUVE EN LIBERTÉ (Kiss tomorrow goodbye)
de G. Douglas avec James Cagney



1950 LE CONVOI DES BRAVES (Wagon Master)
de John Ford avec Ben Johnson



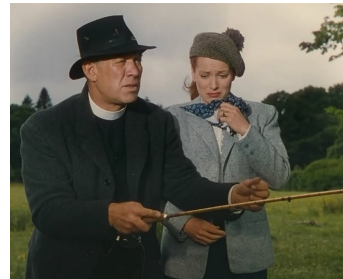
1950 FORT INVINCIBLE (Only the Valiant)
de Gordon Douglas avec Gregory Peck



1950 OPÉRATION DANS LE PACIFIQUE (Operation Pacific)
de George Waggner avec John Wayne



1951 LA MAISON DANS L'OMBRE (On dangerous Ground)
de N. Ray avec Robert Ryan, Ida Lupino



1952 L'HOMME TRANQUILLE (The quiet Man)
de John Ford avec Barry Fitzgerald



1952 LE SOUFFLE SAUVAGE (Blowing Wind)
d'Hugo Fregonese avec Gary Cooper



1953 HONDO, L'HOMME DU DÉSERT (Hondo)
de J. Farrow avec J. Wayne, Geraldine Page



1954 JOHNNY GUITAR (Johnny Guitar)
de Nicholas Ray avec Marie Windsor



1954 CE N'EST QU'UN AU-REVOIR (The long gray line)
de John Ford avec Tyrone Power



1955 PERMISSION JUSQU'À L'AUBE (Mr Roberts)
de J. Ford & M. LeRoy avec Jack Lemmon



1955 UN HOMME TRAQUÉ (A Man alone)
de Ray Milland avec Mary Murphy



1956 LA PRISONNIÈRE DU DÉSERT (The Searchers)
de John Ford avec John Wayne



1958 POUPÉE DE CHINE (China Doll)
de Frank Borzage avec Victor Mature



1959 RIO BRAVO (Rio Bravo) d'Howard Hawks
avec John Wayne